

KALLION KIRKKO
BERGHÄLLS KYRKA
KALLIO CHURCH
14.8. 19-23 0€

KONSTENS NATT
THE NIGHT OF THE ARTS

TÄI- TEL- DEN YÖN

ORGELMARATON
URKUMARATON
ORGAN MARATHON

KUORIURUT LEHTERIURUT

19-19.30 ISMO HINTSALA

19.30-20 VIVIKA OKSANEN

20-20.30 EINO SUSITAIVAL

20.30-21 SIRKKA-LIISA JUSSILA-GRIPENTROG

21-21.30 OLLI PYYLAMPPI

21.30-22 SANTERI SIIMES

22-22.30 SINI WALLIUS

22.30-23 ANNA-MARI NEVALA

†
KALLION
SEURA-
KUNTA

HELSINGIN

URKUKESÄ

ORGANUM
-seura

JUONTAJANA SIRKKU-LIISA NIEMI

KUORIURUT

ISMO HINTSALA 19.00

Johann Sebastian Bach (1685–1750): Toccata ja fuuga F-duuri BWV 540
Triosonaatti d-molli BWV 527
I. Andante
II. Adagio e dolce
III. Vivace

EINO SUSITAIVAL 20.00

Dietrich Buxtehude (1637–1707): Praeludium in e BuxWV 142
Johann Sebastian Bach: Schmücke dich o liebe Seele BWV 654a
Praeludium et Fuga in a BWV 543

OLLI PYYLAMPI 21.00

Dietrich Buxtehude: Praeludium in g BuxWV 149
Vincent Lübeck (1654–1740): Koraalifantasia "*Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ*"
Johann Sebastian Bach: Praeludium et Fuga in c BWV 549

SINI WALLIUS 22.00

Guy Bovet (1942–): Suite pour Souvigny:
I. Evocation de Monsieur François-Henry Clicquot
Antonio Vivaldi (1678–1748): Concerto grosso in d RV 565 (Sov. J. S. Bach)
I. Allegro – Grave – Fuga
II. Largo e spiccato
III. Allegro
Dietrich Buxtehude: Praeludium fis-moll BuxWV 146

LEHTERIURUT

19.30 VIVIKA OKSANEN

Alfred Anderssén (1887–1940): Introduction & Fuga (1923)
Franz Liszt (1811–1886): Consolation IV (Des-Dur) (1861)
Heino Kaski (1885–1957): Yö meren rannalla / Night by the sea (1919)
urkusovitus/arr. Vivika Oksanen
Grimoaldo Macchia (1972–) Finland Suite:
I. Kesä saaristossa / Summer in the archipelago
II. Imatrankoski / The Imatrankoski Rapids
Heino Eller (1887–1970): Kodumaine viis / Kotiseudun laulu
urkusovitus/arr. Vivika Oksanen

20.30 SIRKKA-LIISA JUSSILA-GRIPENTROG

Charles-Marie Widor (1844–1937): Symphony n:o 2
I. Praeludium circolare
V. Adagio
Alexander P. Fr. Boely (1785–1858): Andante con moto
Santeri Siimes (1981–): Choral varié, Antienne n:o 2
Jeanne Demessieux (1921–1968): Attende Domine
Louis-J.-A. Lefébure-Wely (1817–1869): Andante
Louis Vierne (1870–1937): Carillon

21.30 SANTERI SIIMES

Santeri Siimes (1981–): Prélude et fugue en la bémol majeur (kantaesitys)
Prélude et fugue en ut majeur (kantaesitys)

22.30 ANNA-MARI NEVALA

César Franck (1822–1890) Pièce Heroïque
7 Pieces in D-flat major and C-sharp minor
I. Andante
II. Andantino
III. Poco andantino
IV. Poco allegro
John Granlund (1888–1962): Passacaglia