



Katedraali

Helsingin tuomiokirkkoseurakunnan seurakuntalehti 1/2015



Juudas



Pietari



Andreas



Matteus



Jaakob



Johannes



Filippus



Bartolomeus

Via Crucis - Sivustakatsojan pääsiäinen



Jaakob
Alfeuksen poika



Tuomas



Simon



Taddeus

Lähde kanssamme kulkemaan pääsiäisen polkua kohti valoa ja toivoa.

HELPPO JA HIENO RUKOUS

Paastonajan psalmitekstissä meille annetaan helppo ja yksinkertainen rukous: ”Muista minua.” Tämä rukous sopii kaikkiin tilanteisiin ja muita rukouksia ei periaatteessa tarvita.

Muista minua. Ei tarvitse luetella yksitellen kaikkia puutteitaan ja tarpeitaan, sillä tokihan taivaan Isä ne jo tietää. Riittää, kun Jumala kääntää kasvonsa meidän puoleemme ja muistaa meitä.

Rukouksen edellytys on tietysti se, että Jumalalla on hyvät ajatukset meitä kohtaan. Hän ei tahdo meille pahaa, vaan hän tahtoo auttaa meitä, olipa tilanteemme mikä tahansa.

Rukouksen voima perustuu siihen, että Jumala on rakkaus. Hänen laupeutensa ja hyvytensä on ylitsevuotavainen. Psalmissa (25:6) sanotaankin:

*Herra, sinä olet laupias,
muista minua,
osoita ikiaikaista hyvyttäsi.*

Erityisen hienoutensa rukous paljastaa silloin, kun ihminen on niin väsynyt, ettei jaksa lukea pitkiä rukouksia. Ei rukouksen pituus ole ratkaiseva, vaan luottamus Jumalan hyvyteen.

Pääsiäisen lähetessä on hyvä muistaa, missä tuota rukousta käytettiin. Aivan. Golgatalla.

Toinen Jeesuksen kanssa ristiinnaulituista pahantekijöistä pilkkasi Jeesusta. Mutta toinen rukoili: ”Jeesus, muista minua, kun tulet valtakuntaasi.” Jeesus vastasi: ”Totisesti: jo tänään olet minun kanssani paratiisissa.”

Tätä ja monia muita kohtaamisia saamme seurata hiljaisen viikon ja pääsiäisen tilaisuuksissa. Tule mukaan ihmettelemään Jumalan rakkauden riipaisevaa syvyyttä ja tuhlailevaa runsautta.



Matti Poutiainen, tuomiorovasti, kirkkoherra

Toimitus ja ulkoasu: Liisa Airaksinen, p. 09 2340 6113, liisa.airaksinen@evl.fi. Julkaisija: Helsingin tuomiokirkkoseurakunta. ISSN 1456-2499. Kannen apostolikuvat: Sakari Röyskö. Paino: KopioNiini Oy. Katedraali ilmestyy kolme kertaa vuodessa. Pääsiäisen ja joulun erikoisnumerot jaetaan jokaiseen kotiin seurakunnan alueella. Tapahtumatietoihin voi tulla muutoksia. Uusin tieto on verkossa: helsinginseurakunnat.fi/tuomiokirkko.

VIA CRUCIS

20. KERRAN



1.



2.

*Jeesusta on joka vuosi esittänyt eri näyttelijä kah-
ta ensimmäistä vuotta lukuun ottamatta ja vuotta
2005, jolloin esityksessä ei ollut lainkaan Jeesus-
ta. Vuonna 2009 Jeesusta esitti Seppo Merviä (1.),
vuonna 2003 Juha Kukkonen (2.) ja vuonna 2010
japanilainen Yuko Takeda (3).*

Ekumeeninen pääsiäisvaellus

Via Crucis eli Ristin tie esitettiin ensimmäisen kerran Helsingin kes-
kustassa pääsiäisenä 1996. Nyt on
vuorossa 20. esityskerta. Pääsiäis-
draama perustuu kirkon keskiaikai-
seen perinteeseen. Viime vuonna
esitystä seurasi noin 20 000 ihmistä.

Pääsiäisnäytelmän järjestää eku-
meeninen yhdistys Via Crucis –
Ristin Tien Tuki ry. yhdessä Hel-
singin tuomiokirkkoseurakunnan
kanssa. Yhteistyössä ovat mukana
Helsingin, Espoon ja Vantaan seu-
rakuntayhtymät sekä Johannes för-
samling, Helsingin ortodoksinen
seurakunta ja Helsingin kulttuuri-
asiankeskus. Via Crucis -työryhmä
koostuu teatterin ja musiikin am-
mattilaisista sekä teatteriharrasta-
jista ja seurakuntalaisista.

Juhlavuoden kunniaksi esitys
on uudenlainen.

> > >



3.

VIA CRUCIS TULEE UUDISTUNEENA Sivustakatsojan pääsiäinen

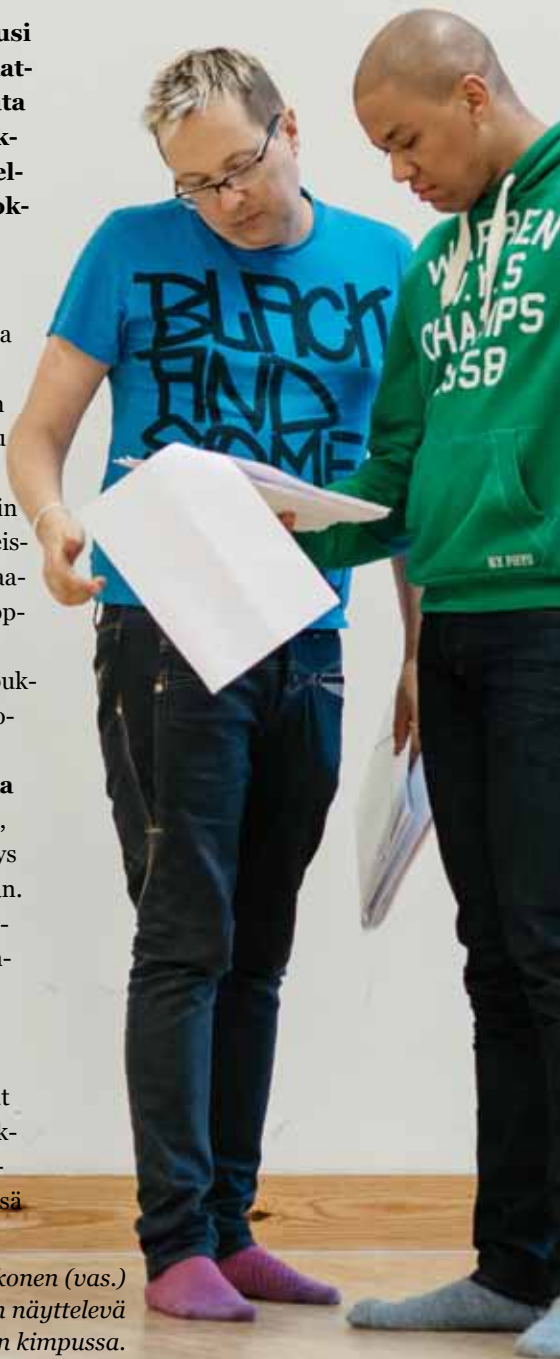
Käsikirjoittaja Veli-Pekka Hännisen uusi Via Crucis -tulkinta käsittelee sivustakatsojien ihmisen kyvyttömyyttä kohdata kärsimystä. Teoksen ohjaaja Ville Saukkonen tuo esityksen nykypäivään. Säveltäjä Heikki Sarmanto on säveltänyt teokseen uuden version Hoosiannasta.

Hännisen moderni teksti puhutteli minua oitis. Tällaista käsikirjoitusta en ole ennen nähnyt, mukana on jopa huumoria. Olen ihan haltioitunut ja niin on koko tiimi. Tästä tulee upea esitys", kehuu oopperaohjaajana tunnetuksi tullut **Ville Saukkonen**. Oopperamaailmasta on peräisin myös ohjaajan ja käsikirjoittajan aiempi yhteistyö. "Via Cruciksen isojen väkijoukkojen ohjaamisessa on paljon samankaltaisuutta kuin oopperan suurien kuorojen luotsaamisessa."

"Kahdessa kohtauksessa, ylipappien kokouksessa ja Jeesuksen käynnissä Herodeksen luona, olen tietoisesti tuonut esitykseen hieman huumoria," kertoo käsikirjoittaja **Veli-Pekka Hänninen**. "Irvailun kohteena ei ole Jeesus, vaan valtaa käyttävien ihmisten turhantärkeys ja inhimillisyyden hukuttaminen byrokraatiaan. Huumori ei ole itseisarvo, vaan se tappaa turhan pönötyksen ja raivaa tietä todellisille tunteille."

Jeesuksen roolissa nähdään näyttelijä **Matti Leino**. "Tämä on ainutkertainen kokemus, johon mukaan lähtemistä ei tarvinnut miettiä kuin aikataulujen osalta. Koen Jeesuksen roolin hyvin haastavana ja mielenkiintoisena. On suuri kunnia saada olla mukana tässä esityksessä." ■

*Ohjaaja Ville Saukkonen (vas.)
ja Jeesuksen roolin näyttelevä
Matti Leino käsikirjoituksen kimpussa.*



Via Crucis: Pitkäperjantaina 3.4. klo 21.30

Pääsiäisdraama esitetään nyt 20. kerran. Lähtö Kaisaniemen puistosta. Kärsimystien reitti kulkee Suomen Pankin kautta Tuomiokirkolle, jossa tapahtuma huipentuu ristiinnaulitsemiseen. Vapaa pääsy. Tervetuloa mukaan vaeltamaan!

Rooleissa

Jeesus: Matti Leino

Maria: Kristiina Halkola

Pilatus: Satu Silvo

Herodes: Jorma Uotinen

Kaifas: Sami Saikkonen

Pappi 1: Anssi Hirvonen

Pappi 2: Heikki Siukola

Apostolit

Juudas: Oskari Katajisto

Pietari: Juha-Pekka Mikkola

Andreas: Pekka Leivo

Matteus: Jari Tuunanen

Jaakob: Juha Suihko

Johannes: Johanna Lystilä

Filippus: Kaisa Näreranta

Bartolomeus: Heikki Määttä

Jaakob Alfeuksen poika: Bo Ekman

Tuomas: Jorma Karlstedt

Simon: Markku Haapaniemi

Taddeus: Mika Syvänen



"Juudas, suudelmallako sinä kavallat ihmisen pojan", Jeesus (Matti Leino) kysyy Juudakselta (Oskari Katajisto, oik.).

Ohjaus: Ville Saukkonen

Käsikirjoitus: Veli-Pekka Hänninen

Musiikki: Heikki Sarmanto

Ohjaajan assistentti: Charlotta Sévon

Äänisuunnittelu: Saku Tamminen

Valosuunnittelu: Matti Jyväskylä

Pukusuunnittelu: Tyra Therman

Lavastus: Aili Ojalo ja Paula Koivunen

Maskeeraus: Jani Kylmälä

Tuottaja: Milla Tommila

Tuotantoassistentti: Maj Jäntti

Valokuvaaja **Sari Röyskö** on ottanut tämän aukeaman kuvat Via Crucis -pääsiäisdraaman harjoituksista.

viacrucis.fi • facebook.com/viacrucishelsinki

Palmusunnuntai 29.3.

Kunnian kuninkaan alennustie. (Johannes 12:12–24)

Sinä näet sydämeni hiljaisen ilon, vaikka en osaisi ilmaista sitä niin kuin palmunlehviä heiluttava kansa. Liityn heihin vain mielessäni.

- klo 10 **Palmusunnuntain messu** Tuomiokirkossa
Kirkkokahvien jälkeen pääsiäismunanäyttelyn avajaiset noin klo 12. Näyttely avoinna Kryptan tilaisuuksien yhteydessä ke 8.4. asti.
- klo 10 **Palmusunnuntain messu** Vanhassa kirkossa
- klo 10 **Sung Eucharist with Liturgy of Palms, Procession and Proclamation of the Passion** – Messu, palmujen liturgia, kulkue ja kärsimyskertomus
Mikael Agricolan kirkossa
- klo 12 **Palmusunnuntain messu** Mikael Agricolan kirkossa (vanha kaava)
- klo 12 **Palmusunnuntain messu** Ruoholahden kappelissa
- klo 14 **Palmusunnuntain perhemessu** Suomenlinnan kirkossa
Messun jälkeen pääsiäismunanäyttelyn avajaiset. Näyttely avoinna kirkon tilaisuuksien yhteydessä 16.4. asti.
- klo 14 **Palmusunnuntain messu** Lähetyskirkossa, Tähtitorninkatu 18
- klo 18 **Palmusunnuntain Tuomasmessu** Mikael Agricolan kirkossa
- klo 18 **Johannes Brahms: Ein deutsches Requiem** Tuomiokirkossa
Kaisa Ranta, sopraano, Elja Puukko, baritoni, Viva Vox, Navichorus, Kirkkonummen kamariorkesteri, johtaa Ville Mankkinen. Liput 20 / 15 euroa.

Hiljaisen viikon maanantai 30.3.

Jeesus rukoilee Getsemanessa. (Matteus 26:30–56)

En ole sen parempi kuin opetuslapsesi, jotka jättivät sinut yksin, kun olit epätoivoinen. Kiitos kuitenkin siitä, että sinä et jättänyt heitä etkä jätä minua.

- klo 9.30 ja klo 10.15
Lasten pääsiäiskirkko Tuomiokirkossa
- klo 12 **Stationes I–III: Pysähdyksiä ristin tiellä**, Raamatun lukua ja musiikkia
Tuomiokirkossa
- klo 18 **Ekumeeninen Luottamuksen rukoushetki** Tuomiokirkon kappelissa
-

Hiljaisen viikon tiistai 31.3.

Jeesus Pilatuksen ja Herodeksen tutkittavana.

(Matteus 26:57–27:10)

Sinä et hermostunut syytösten edessä. Anna minunkin harkita sanoja ennen kuin satutan niillä läheisiäni.

klo 9.30 ja klo 10.15

Lasten pääsiäiskirkko Tuomiokirkossa

klo 12 **Stationes IV–VI: Pysähdyksiä ristin tiellä**, Raamatun lukua ja musiikkia Tuomiokirkossa

klo 12 **Päivämusiikki** Vanhassa kirkossa

Hiljaisen viikon keskiviikko 1.4.

Jeesus tuomitaan ja viedään Golgatalle. (Matteus 27:11–32)

Sinä kannoit oman ristisi. Anna minulle voimaa kantaa omaani.

klo 8 **Aamumessu** Vanhassa kirkossa

klo 9.30 ja klo 10.15

Lasten pääsiäiskirkko Mikael Agricolan kirkossa

klo 12 **Stationes VII–IX: Pysähdyksiä ristin tiellä**, Raamatun lukua ja musiikkia Tuomiokirkossa

klo 19 **Agricolamessu** Mikael Agricolan kirkossa

klo 19 **César Franck: Kristuksen seitsemän sanaa ristillä** Vanhassa kirkossa
Miina-Liisa Värelä, sopraano, Aki Alamikkotervo, tenori, Risto Pulkamo, baritoni,
Vanhankirkon kuoro ja soitinyhtye, johtaa Risto Pulkamo

Kiirastorstai 2.4.

Pyhä ehtoollinen, viimeinen yhteinen ateria. (Matteus 26:17–30)

Sinä annoit minun puolestani kaikkesi. Tulit leiväksi nälkään ja juomaksi janoon. Auta minua jakamaan omastani muille.

klo 10.30 **Lasten pääsiäiskirkko** Mikael Agricolan kirkossa

klo 12 **Kiirastorstain päivämessu** Tuomiokirkossa

klo 18 **Kiirastorstain messu** Tuomiokirkossa

klo 18 **Kiirastorstain messu** Suomenlinnan kirkossa

klo 18 **Tuomasmessun kiirastorstain iltaehtoollinen** Mikael Agricolan kirkossa

- klo 19 **The Eucharist and Watch** – Kiirastorstain ehtoollinen ja meditaatio Tuomiokirkon kappelissa
- klo 19 **Seitsemän etappia: Petos. Paastonajan keskustelutarja** Mikael Agricolan kirkossa. Vieraana Tommy Hellsten, musiikki: Tuohus-kuoro.
- klo 20 **Kiirastorstain messu** Vanhassa kirkossa

Kiirastorstain messun päätteeksi alttari riisutaan ja puetaan mustiin hämärässä kirkossa.

Pitkäperjantai 3.4.

Jeesus kuolee ristillä. (Matteus 27:33–54)

Sadanpäällikkö, joka seurasi kuolinkamppailuasi, näki sinussa Jumalan Pojan. Anna uskolleni rohkeutta.

Pitkäperjantain koruttomassa jumalanpalveluksessa urut eivät soi, eivätkä kynttilät pala.

- klo 10 **Pitkäperjantain jumalanpalvelus** Tuomiokirkossa
- klo 10 **Pitkäperjantain jumalanpalvelus** Vanhassa kirkossa
- klo 12 **Pitkäperjantain jumalanpalvelus** Mikael Agricolan kirkossa
- klo 12 **Ristin kumartamisen rukoushetki** Tuomiokirkon kryptassa
- klo 13 **The Liturgy of Good Friday** – Pitkäperjantain liturgia Tuomiokirkon kappelissa
- klo 15 **Ristin juhla** Ruoholahden kappelissa
- klo 15 **Jeesuksen kuolinhetken rukoushetki** Suomenlinnan kirkossa
- klo 18 **Meidän Herramme Jeesuksen Kristuksen hautaamisen rukoushetki** Johanneksen kirkossa
- klo 18 **J. S. Bach: Johannespassio** Tuomiokirkossa
Tom Nyman, evankelista, Jyrki Korhonen, Jeesus, Helena Juntunen, sopraano, Teppo Lampela, kontratenori, Mati Turi, tenori, Juha Uusitalo, basso, Suomalainen barokkiorkesteri, johtaa Hannu Norjanen. Liput toimituskuluineen: 11,50–58,50 euroa (numeroidut rivit; ovelta 45, 35, 20 / 15, 10 euroa).
- klo 18 **Silent Music – Musiikkia hiljaiselle viikolle** Mikael Agricolan kirkossa
UMO solistinaan Mikko Perkola, viola da gamba ja laulu. Liput Lippupalvelusta toimituskuluineen alken 22,50 / 17,50 / 11,50 euroa (normaalihinta 20 euroa, eläkeläiset 15 euroa, työttömät, opiskelijat ja lapset 10 euroa + Lippupalvelun toimituskulut 1,50–2,50 euroa).

klo 21.30 **Via Crucis -pääsiäisvaellus** alkaa Kaisaniemen puistosta. Reitti kulkee Suomen Pankin kautta Tuomiokirkon portaille, jossa tapahtuma huipentuu ristiinnaulitsemiseen. Lue lisää sivulta 4.

Hiljainen lauantai 4.4.

Jeesus haudassa. (Matteus 27:62–66)

Sinä tunnet kuoleman ja haudan pimeyden. Ole kanssani, kun pelkään kuolemaa.

Pääsiäisyö 4.–5.4.

Kristus on voittanut kuoleman (Markus 16:1–8)

En käsitä ylösnousemustasi järjelläni. Epäilysteni alta nousee kuitenkin kiitollisuus, luottamus ja toivo. Kaikkea ei ehkä tarvitsekaan ymmärtää. Kristus on voittanut kuoleman!

Pääsiäisyön messu alkaa pimeässä kirkossa. Valot syttyvät, kun ilosanoma Jeesuksen ylösnousemuksesta kuuluu.

klo 22.30 **Vigil, Blessing of the Light and the First Eucharist of Easter** – Vigilia, pääsiäiskynttilän siunaus ja pääsiäisen ensimmäinen ehtoollinen Tuomiokirkon kappelissa

klo 23 **Pääsiäisyön messu** Tuomiokirkossa. Emerituspiispa Eero Huovinen saarnaa. **Messun musiikki** koostuu kirkkomusiikin opiskelija Matti Pohjoisahon säveltämästä musiikista, kuoron laulamista gregoriaanisista messusävelmistä ja uudelleensovitetuista virsistä. Soittimisto on harvinainen; kuoron, urkujen ja pianon lisäksi väretyksiä luovat klarinetti, käyrätorvi, tuuba, harppu, kantele ja kellopeli. Pohjoisaho on etsinyt uusia keinoja soitinten karakteristiseen käyttöön ja kokeillut poikkeavia soitinyhdistelmiä luomaan uudenlaista sointikuva. ”Pääsiäisyö on minusta erityisen hieno draamallinen rajapinta kirkkovuoden kulussa”, Pohjoisaho sanoo. ”Siinä lyhyellä aikavälillä tapahtuu raju muutos pimeimmästä ja mustimmasta hetkestä suurimpaan iloon ja kirkkauteen. Pyrin musiikissani ilmaisemaan tämän tai oikeastaan musiikki ei ilmaise mitään, se on itsessään se.”

n. 0.30 **Pääsiäisyön nyyttarit** pääsiäisyön messun jälkeen Tuomiokirkon kryptassa. Omia antimia voi tuoda yhteiseen pöytään Kryptaan klo 22 alkaen.

Pääsiäispäivä, sunnuntai 5.4.

Kristus on ylösnoussut! (Matteus 28:1–8)

Ylösnousemuksen ihmeen äärellä olen kuin tyhjän haudan löytäneet naiset, yhtä aikaa peloissani ja riemuissani. Sanoja ei löydy.

klo 10 **Pääsiäispäivän messu** Tuomiokirkossa

- klo 10 **Pääsiäispäivän messu** Johanneksenkirkossa
- klo 10 **Pääsiäispäivän messu** Vanhassa kirkossa
- klo 10 **Festival Sung Eucharist** – Juhlamessu Mikael Agricolan kirkossa
- klo 12 **Pääsiäispäivän messu** Ruoholahden kappelissa
- klo 12 **Pääsiäispäivän messu** (vanha kaava) Mikael Agricolan kirkossa
- klo 14 **Pääsiäispäivän messu** Suomenlinnan kirkossa
- klo 18 **Ylösnousemuksen Tuomasmessu** Mikael Agricolan kirkossa
-

Toinen pääsiäispäivä, maanantai 6.4.

Ylösnousseen kohtaaminen. (Luukas 24:13–35)

Samaistun usein Emmauksen tien kulkijoihin. Ennen kuin tajuan läheisyytesi ja läsnäolosi, olet jo poissa. Tuo ohitse kiitänyt hetki kuitenkin kantaa.

- klo 10 **Toisen pääsiäispäivän messu** Tuomiokirkossa
- klo 10 **Toisen pääsiäispäivän messu** Vanhassa kirkossa
- klo 11.30 **Pääsiäisen ilolauluja ja virsiä** lauletaan yhdessä Tuomiokirkon kryptassa
-

Pääsiäisen jälkeinen tiistai 7.4.

"Rauha teille!" (Luukas 24:36–49)

Sinä tervehdit opetuslapsia toivottamalle heille rauhaa. Anna rauhasi myös maailmalle ja minulle.

- klo 8 **Laudes** Vanhassa kirkossa
- klo 12 **Päivämusiikki** Vanhassa kirkossa
- klo 12 **Päivärukous** Tuomiokirkossa
-

Pääsiäisen jälkeinen keskiviikko 8.4.

"Heittäkää verkko veneen oikealle puolelle!" (Johannes 21:1–14)

Opetuslapset saivat kokea valtavan ihmeen. Opetä minua näkemään oman elämäni pienet ja isot ihmeet.

- klo 8 **Aamumessu** Vanhassa kirkossa
- klo 12 **Urkuvartti** Tuomiokirkossa
-

Pääsiäisen jälkeinen torstai 9.4.

”Menkää kaikkialle maailmaan!” (Markus 16:9–16)

Annoit valtavan tehtävän. Jos en osaa kertoa sinusta kaikelle maailmalle, niin riittäähän, että elän uskoani todeksi omalla paikallani?

klo 8 **Laudes** Vanhassa kirkossa

klo 12 **Viikkomessu** Tuomiokirkossa

Pääsiäisen jälkeinen perjantai 10.4.

”Älkää pelätkö!” (Matteus 28: 8–15)

Pelkään niin monia asioita. Sairautta, onnettomuuksia, unettomuutta, kuolemaa, välillä huomistakin. Auta minua vapautumaan turhista peloista.

klo 8 **Laudes** Vanhassa kirkossa

klo 12 **Päivärukous** Tuomiokirkossa

Pääsiäisen jälkeinen lauantai 11.4.

”Minä olen teidän kanssanne kaikki päivät.” (Matteus 28:16–20)

On turvallista ajatella, että olet kanssani ihan jokaisena päivänä.

klo 8 **Laudes** Vanhassa kirkossa

klo 18 **Iltakirkko** Tuomiokirkossa

klo 18 **Ehtoomessu** Johanneksen kirkossa

Pääsiäismunanäyttelyt

- 29.3.–8.4. Tuomiokirkon kryptassa. Avoinna Kryptan tilaisuuksien yhteydessä.
- 29.3.–16.4. Suomenlinnan kirkossa. Avoinna kirkon tilaisuuksien yhteydessä.

Muna on uuden elämän vertauskuva. Munan kuoren selitetään vertautuvan Kristuksen hautaan, josta elämä murtautuu ulos. Munan kuori kätkee sisäänsä salatun tulevan, jonka vapautumista vielä odotetaan. Avatessasi pääsiäismunan, et tiedä varmasti, mitä munan sisältä saat. Se on siis samalla sekä ihme että yllätys.



Tapahtuu joka viikko

Viikko-ohjelmassa on taukoa ja poikkeuksia kesä–elokuussa etenkin piirien ja kerhojen toiminnassa. Tarkempia saat tietoja verkkosivujemme tapahtumakalenrista helsinginseurakunnat.fi/tuomiokirkko ja Kirkko&kaupunki-lehden rivi-ilmoituksista.

Sunnuntaisin

- klo 10 Messu Tuomiokirkossa ja Vanhassa kirkossa
 - klo 10 Pyhäkoulu Tuomiokirkon kappelissa
 - klo 10 Anglican Eucharist Mikael Agricolan kirkossa
 - klo 12 Messu Mikael Agricolan kirkossa (vanha kaava) ja Ruoholahden kappelissa
 - klo 14 Lähetyskirkon messu, Tähtitorninkatu 18
 - klo 18 Tuosmessu Mikael Agricolan kirkossa
 - klo 14 Messu kuukauden ensimmäisenä sunnuntaina Suomenlinnan kirkossa
-

Maanantaisin

- klo 7.30 Aamurukouspiiri Hakatyttöjen kolossa, Snellmanninkatu 2
 - klo 9.30 ja 10.40 Seniorinaisten jumppa Meritullin voimistelusalissa
 - klo 9.30 Perhekerho Ruoholahden kappelilla
 - klo 10 Family Club Mikael Agricolan kirkolla
 - klo 12 Päivärukous Tuomiokirkossa
 - klo 14 Raamattupiiri Bulevardin kerhohuoneessa
 - klo 15 Raamattupiiri Kristakodissa, Kristianinkatu 19
 - klo 17 Israelilaiset kansantanssit Agricolan voimistelusalissa
 - klo 18 Ekumeeninen Luottamuksen rukoushetki (Taizé-lauluja) Tuomiokirkon kryptassa
 - klo 18 Miesten raamattupiiri Bulevardin kerhohuoneessa
-

Tiistaisin

- klo 9.30 Perhekerho Katajanokan seurakuntakodilla
- klo 9.30 Perhekerho Ruoholahden kappelilla
- klo 10.15 Perhekahvila Suomenlinnan kirkolla
- klo 12 Päivärukous Tuomiokirkossa
- klo 12 Päivämusiikki Vanhassa kirkossa
- klo 12 Diakoniaruokailu työttömille ja vähävaraisille Mikael Agricolan kirkon kryptassa. Ateria maksaa euron.
- klo 13 Esikoisvauvaperhekerho Ruoholahden kappelilla
- klo 14–16 Kappelikahvila Ruoholahden kappelilla
- klo 14–17 Koululaisten Olkkari Suomenlinnan kirkossa
- klo 14.30 Puhu suomea – keskusteluryhmä maahanmuuttajille Annankulmassa

- klo 18 Kristillisen meditaation ryhmä Agricolan kappelissa
klo 18 Naisten lentopallo Meritullin voimistelusalissa
-

Keskiviikkoisin

- klo 8 Aamumessu Vanhassa kirkossa
klo 9.30 Tuolijumppa Tuomiokirkon kryptassa
klo 12 Urkuvartti Tuomiokirkossa
klo 12.30–14.30 Annankulman avoin olohuone
klo 13 SenioriFoorum Mikael Agricolan kirkon kryptassa
klo 14 Keskiviikkokahvit Suomenlinnan kirkon kryptassa
klo 17 Varhaisnuorten kokkikerho Katajanokan seurakuntakodilla
klo 18 Kristillisen meditaation ryhmä Tuomiokirkon kappelissa
klo 19 Agricolamessu Mikael Agricolan kirkossa
-

Torstaisin

- klo 8.30 Ekumeeninen rukoushetki Studium Catholicumissa, Ritarikatu 3 A
klo 10 Lasten ja perheiden päivä Mikael Agricolan kirkolla
klo 11–15 Annankulman avoin olohuone
klo 12 Viikkomessu Tuomiokirkossa
klo 12 Käsityöpiiri Annankulmassa
klo 13.30 Torstaipiiri Agricolan akvaariossa
klo 14–16 Koululaisten Olkkari Ruoholahden kappelilla
klo 15 Perhekerho Meritullin seurakuntakodilla
klo 17 Raamattu- ja rukouspiiri Vanhan kirkon kryptassa
klo 18 Nuorten aikuisten sähly Meritullin voimistelusalissa
klo 19 Vanhan kirkon torstai Vanhassa kirkossa
-

Perjantaisin

- klo 7.30 Aamurukouspiiri Hakatyttöjen kolossa, Snellmanninkatu 2
klo 9–10 Aamupuuero Annankulmassa
klo 9–12 Annankulman avoin olohuone
klo 12 Päivärukous Tuomiokirkossa
-

Lauantaisin

- klo 18 Iltakirkko Tuomiokirkossa
klo 18 Ehtoomessu Johanneksenkirkossa
-

Pappi tavattavissa ma–pe (arkipäivisin) klo 15–17 Tuomiokirkossa.

Nuorisotyö: mestat.fi, facebook.com/Stadin.LionWings



**On Kristus noussut kuolleista,
halleluja, halleluja,
on toivon saanut maailma,
halleluja, halleluja.**

Virsi 92:1

*Pajunoksat ja virpomisvitsat ovat
pohjoinen vastine palmunoksille, joita
kansa heilutteli Jeesuksen
ratsastaessa aasilla Jerusalemiin.
Ne symboloivat myös ylösnousemuksen
iloa ja voittoa kuolemasta.*

Ensimmäisen pääsiäispäivän evankeliumiteksti: Matteus 28:1–8

Jeesuksen ylösnousemus

Sapatin päätyttyä, viikon ensimmäisen päivän koittaessa, tulivat Magdalan Maria ja se toinen Maria katsomaan hautaa. Äkkiä maa alkoi vavahdella ja järjestä, sillä Herran enkeli laskeutui taivaasta. Hän tuli haudalle, vieritti kiven pois ja istuutui sille. Hän oli hohtava kuin salama ja hänen vaatteensa olivat valkeat kuin lumi. Vartijat pelästyivät häntä niin, että alkoivat vapista ja kaatuivat maahan kuin kuolleet.

Enkeli kääntyi naisten puoleen ja sanoi: "Älkää te pelätkö. Minä tiedän, että te etsitte ristiinnaulittua Jeesusta. Ei hän ole täällä, hän on noussut kuolleista, niin kuin itse sanoi. Tulkaa katsomaan, tuossa on paikka, jossa hän makasi. Menkää kiireesti sanomaan hänen opetuslapsilleen: 'Hän on noussut kuolleista. Hän menee teidän edellänne Galileaan, siellä te näette hänet.' Tämä oli minun sanomani teille." Naiset lähtivät heti haudalta, yhtä kaa peloissaan ja riemuissaan, ja riensivät viemään sanaa Jeesuksen opetuslapsille.

MIKAEL AGRICOLAN KIRKKO 80 vuotta

Juhlaviikon tapahtumia Agricolassa

Juhlamessu su 19.4.2015 klo 12

Tuomiorovasti Matti Poutiainen saarnaa, liturgi-na toimii rovasti Matti T. Amnell. Pastorit Henrik Wikström ja Pekka Rainio avustavat. Musiikis-ta vastaavat kanttori Pentti Ingerö, baritoni Jorma Falck sekä Somnium Ensemble. Aulassa Aki Mäki-nen soittaa kitaraa. Juhlakahveilla Amnell muistelee pappisvuosiaan Agricolassa. Musiikissa mukana lisäksi lauluyhtye Swing High.

Agricolamessu ke 22.4. klo 19

Konsertteja

to 23.4. klo 19 At the Cross. Country-Gospelin ja Hank Williamsin jäljillä. Jyrki Härkönen, kitara & laulu, Pentti Ingerö, kitara & laulu, Aspen Lap-palainen, pedal steel & dobro, Hannu Rantanen, kontrabasso, Mikael Seire, rummut.

la 25.4. klo 18 Musiikkia Suomesta. Tuomio-kirkkoseurakunnan kanttorit: Inka Kinnunen, Anna-Maria Lehtoaho, Anna Pulli, Risto Pulkamo ja Pentti Ingerö.

Konsertteihin on vapaa pääsy. Ohjelma 10 euroa Yhteisvastuukeräyksen hyväksi.



Suomen kirjakielelle pohjan luoneen piispa Mikael Agricolan nimikkokirkosta on muodostunut eteläisen Helsingin maamerkki. Kirkon torni kohoaa Punavuoren ja Eiran kattojen ylle, 103 metrin korkeuteen ja näkyy kauas merelle. Mikael Agricolan kirkon on suunnitellut arkkitehti Lars Sonck. Kirkko vihittiin käyttöön palmusunnuntaina 1935.

Kirkon kuoriosan suunnittelu jäi Sonckilta kesken. Kattokruunut suunnitteli arkkitehti Arvo Muroma. Alttariveistos Jeesuksen hautaaminen on taiteilija Bruno Tuukkasen vuodelta 1935. Tuukkanen teki myös kirkon sivulaivojen holvikaariin Jeesuksen elämää kuvaavat maalaukset. Kirkon katosta riippuva kirkkolaiva on pienoismalli 1800-luvun alussa purjeh-tineesta suomalaisesta Fortuna-laivasta.

Professori, tekstiilitaiteilija Päikki Priha on suunnitellut ja Ateljé Solemnis valmistanut Agricolan kirkon nykyiset kirkkotekstiilit, mm. messukasukat ja stolat. Urut on rakentanut Veikko Virtasen urkurakentamo vuonna 1968. Kirkon peruskorjauksessa vuosi-na 2003–2004 kirkko pyrittiin palauttamaan mahdollisimman lähelle alkuperäistä asua.



KIRKKO HELSINGISSÄ
TUOMIOKIRKKOSEURAKUNTA



Anna-Majja Viljanen-Pihkala

Kirkkoherranvirasto: Bulevardi 16 B, 1. krs, p. 09 2340 6100

Ma ja ti klo 9–15, ke klo 12–17, to ja pe klo 9–12

tuomiokirkko.srk@evl.fi, tilavaraukset.tuomiokirkkosrk@evl.fi, etunimi.sukunimi@evl.fi

Helsingin tuomiokirkko: Unioninkatu 29, ma–su klo 9–18, kesä–elokuussa klo 9–24

Tuomiokirkon krypta: Kirkkokatu 18

Tuomiokirkon kappeli: Hallituskatu 7. Sisäänkäynti tasanteelta portaiden puolivälistä.

Johanneksen kirkko: Korkeavuorenkatu 12, ma–pe klo 10–15

Mikael Agricolan kirkko: Tehtaankatu 23

Ruoholahden kappeli: Selkämerenkuja 1

Suomenlinnan kirkko: Suomenlinna C 43, kesällä joka päivä klo 12–16

Vanha kirkko: Lönnrotinkatu 6, ma, ti, ke, pe klo 12–15, to 12–20

Bulevardin seurakuntasali: Bulevardi 16 B, 2. krs

Annankulma: Annankatu 14 D. Avoin olohuone: ke klo 12.30–14.30, to klo 11–15, pe klo 9–12

Katajanokan seurakuntakoti: Kauppiaankatu 8–10 B

Café Agricola: Tehtaankatu 23, Sepänkatu 4, ma–pe klo 10–15, lounas ma–pe klo 11–13.30

helsinginseurakunnat.fi/tuomiokirkko • facebook.com/helsingintuomiokirkkoseurakunta
viacrucis.fi • facebook.com/viacrucishelsinki
